



## La visión de Mason Ewing

12/15/2016  
0 COMENTARIOS

### Archivos

- [Abril 2017](#)
- [Marzo 2017](#)
- [Enero 2017](#)
- [Diciembre 2016](#)
- [Noviembre 2016](#)
- [Octubre 2016](#)
- [Septiembre 2016](#)

### Categorías

Todos

Fuente RSS



Para **Mason Ewing**, atrás quedaron los años de amargura y maltrato. Hoy como creador de moda y creativo audiovisual, en los peldaños de la fama y el éxito, pero con sincera humildad, nos cuenta como ha logrado superar la limitación visual que le quedó como consecuencia de aquellos años de infancia mal vividos. Sin embargo, es el recuerdo de su madre, del legado creativo que recibió de pequeño antes de su muerte, quien lo motivó y lo ha impulsado a construir su profesión como diseñador de modas y ahora como productor cinematográfico. Como una ironía de la vida, él participa en la producción de películas, videos y comics para que otras personas los vean.



Foto tomada de [www.jeuneafrique.com](http://www.jeuneafrique.com)

Mason Ewing ya no es el adolescente que perdió la vista por cuenta de los pimientos que sus tíos colocaban en sus ojos para castigarlo o torturarlo. Con el soporte permanente de formidables amigos y la asesoría de personas influyentes ha llegado al escenario público de la televisión y la prensa en Francia, Estados Unidos, Canadá y África.



Mason diseña para ciegos, imprimiéndole a sus prendas el lenguaje braille para que ellos al tacto puedan detectar el color de la ropa que quieren vestir. Es fascinante que los ciegos puedan "ver" la moda.

En entrevista exclusiva para Terraza Magazine, Mason Ewing nos habla de su vida, de su pasado, su presente y futuro. Él nos cuenta de la gira con el desfile de la esperanza, la cual ha recorrido varios países y que hace pocos meses terminó en Camerún, su país natal, como un homenaje especial a su madre.

**TM. Cuándo empezó a vivir la moda?**

**M.E.** La primera vez que decidí lanzarme al mundo artístico fue en el 2001. Yo tenía 19 años. Yo quería ser diseñador estilista para realizar el sueño de mi madre. Desde los seis años yo soñaba estar en la moda y en las artes audiovisuales.



Mason ha preparado varios desfiles de moda, el primero lo realizó en París en los **Salones Vianeys** el 21 de septiembre de 2006, un elegante lugar frente al río Sena en París.

Para la realización de sus sueños ha tenido el apoyo de varias personalidades y especialmente de amigos como su padrino Olivier Lapidus y Emmanuel Petit.

**TM. Como diseñador de modas, cómo construye sus creaciones? Sigue las tendencias?**

**M.E.** Simplemente sigo mis convicciones, mis ideas y mi sentir. Yo respeto los costureros que siguen las tendencias, pero en mi caso, yo intento hacer aquello que yo siento. La moda es una pasión.

**TM. Mason EWING es también una corporación que involucra no solo la moda, sino también la producción audiovisual. Cuál es la conexión o el eje entre estas dos actividades?**

**M.E.** Primero que todo, la sociedad **MASON EWING CORP**, lucha por ser un imperio mundial. Nosotros tenemos varios sectores. El primero es la moda con su "prêt-à-Porter", vestidos de alta costura, vestidos de novia, camisetas en braille, lencería fina, etc. Y el segundo es la parte audiovisual que es el amor de mi vida. Yo vivo sino por el cine y la moda. **MASON EWING CORP**, va a incursionar en la animación 3D para crear proyectos para los niños como *Pilou et Michou*. La empresa es joven, muy ambiciosa y quiere extenderse por todo el mundo. Por esta razón estamos siempre en la búsqueda de socios financieros. Pero para que esta sociedad crezca nos falta mucho dinero. Yo tengo confianza en que vamos a tener inversionistas hispanos ya que ellos tienen olfato para los negocios y éste es un buen negocio.



Mason es una persona que ama la comunicación, el marketing y la producción audiovisual. En su organización, de aquí al 2018, quiere abrir **M FIRST TV**, su primera cadena de televisión. En el 2017, nos cuenta que tendrá su primera revista: **KIMY GLOSS**. Ésta es la visión de su futuro que piensa compartir con su hermano Milan Ewing y sus amigos. Tiene la convicción de poder lograr sus principales proyectos dentro de diez años. Según él, su futuro es simple. Nos dice: "yo me veo dirigiendo **MASON EWING CORP** con la gente que yo quiero. Una empresa de titanes que hará buenas cosas en el mundo y en la humanidad con nuestra asociación y fundación". Para completar su bella vida, además de esta visión prometedor para sus proyectos, en algún momento quiere llegar a tener doce hijos, cumpliendo así con su deseo de ser padre.

**TM** Por último, cómo cree usted que se debe abordar el tema del maltrato infantil.

**M.E.** Desde mi punto de vista, es importante que las víctimas no tengan vergüenza de hablar de lo que les pasa. Que no duden en señalar los abusos. Yo hablo mucho en los medios de comunicación sobre todo lo que me pasó para que el mundo entero sepa que para muchos niños esas cosas suceden todos los días. A mí no me escucharon a tiempo y perdí la vista.

Like 19 Tweet

0 Comentarios